

ERIC ASSMAR TRIO

RELEASE – ERIC ASSMAR TRIO

Despontando como um dos novos representantes da cena blueseira no Brasil, o jovem guitarrista, cantor e compositor baiano **Eric Assmar** traz, à frente de seu grupo **Eric Assmar Trio**, uma proposta musical inspirada nos “power trios” de blues/rock dos anos 60 e 70.

Fundado em 2009, o grupo realizou diversas apresentações em cidades como Salvador e São Paulo ao longo dos seus anos de existência, lançando no final de 2012 o seu primeiro álbum, **Eric Assmar Trio**. O álbum de estreia vem com uma proposta audaciosa, inteiramente autoral, trazendo à tona a “cruzeza” e vigor nos improvisos que todo “power trio” deve ter.

Vencedor do troféu de “Melhor Instrumentista” pelo Prêmio Caymmi de Música (2015), no qual concorreu com nomes de peso da música baiana, e filho do pioneiro do blues na Bahia – Álvaro Assmar – Eric, hoje aos 28 anos, desenvolve sua carreira blueseira/roqueira desde sua adolescência, residindo na cidade de Salvador.

Ao longo dos anos, tocou e gravou ao lado de diversos artistas como Álvaro Assmar, André Christovam, Marcelo Nova, Os Panteras (parceiros musicais de Raul Seixas) e Vandex (com quem se apresentou no festival SXSW, em 2009, em Austin, Texas). Em 2010, **Eric Assmar** graduou-se no curso de Licenciatura em Música, pela Universidade Federal da Bahia (UFBA) e ganhou em 2014 o título de Mestre em Música no Programa de Pós Graduação em Música da UFBA (PPGMUS-UFBA) na área de Etnomusicologia, desenvolvendo uma pesquisa sobre a prática do blues na cidade de Salvador, com bolsa concedida pelo CNPq.

Ainda no campo acadêmico, desde meados de 2015, **Eric Assmar** cursa o Doutorado em Música, também pelo PPGMUS-UFBA, na área de Educação Musical, conduzindo uma pesquisa sobre possibilidades no ensino da guitarra blues.

Sob a produção de **Álvaro Assmar** e do próprio **Eric Assmar**, o álbum de estreia do **Eric Assmar Trio** teve seu show de lançamento filmado, gravado e veiculado em especial de televisão com exclusividade pela emissora TVE Bahia em duas ocasiões, para todo o estado.

O álbum e sua consequente turnê renderam uma boa repercussão na crítica especializada, evidenciada em matérias publicadas nas revistas Guitar Player (abril de 2015, por Heverton Nascimento), Guitar Load (fevereiro de 2013, por Fernando Paul), e em menção no portal online do Wall Street International, de Nova Iorque, em matéria publicada em março de 2015 pelo jornalista canadense Art Zantinge sobre o blues no Brasil.

Em outubro de 2015, a revista Guitar Player trouxe em sua capa uma homenagem ao blues, celebrada com uma entrevista com três grandes ícones do cenário brasileiro. Eric Assmar foi citado pelo pioneiro do blues no Brasil, André Christovam, como um dos bons nomes que dão continuidade ao estilo no país. Christovam destacou: “Sangue novo e vitaminado!”.

Formado atualmente por **Eric Assmar** (guitarra e voz), **Rafael Zumaeta** (baixo) e **Thiago Brandão** (bateria e vocais), o **Eric Assmar Trio** lança em julho de 2016 seu segundo CD, “**Morning**”, também inteiramente autoral. Produzido pela dupla **Álvaro Assmar** e **Eric**

ERIC ASSMAR TRIO

Assmar, “**Morning**” traz uma sonoridade mais comprometida com o blues, dialogando com elementos do rock, pop e soul music, marcando um momento criativo importante na trajetória do grupo e evidenciando uma identidade própria mais consolidada nas composições de **Eric Assmar**.

O **Eric Assmar Trio** passeia por influências de diversas épocas do blues, do rock e da soul music, resultando em um trabalho consistente nas composições próprias, que ganham novo fôlego em suas performances ao vivo, marcadas por muita espontaneidade e energia nos improvisos do grupo. Com a turnê de “**Morning**”, o grupo vem apresentando seu novo show para diferentes plateias, conquistando um número cada vez maior de seguidores em cada lugar em que se apresenta.

Visite: www.ericassmar.com.br

Contato: +55 71 988524361 / 999291162

ericassmar@gmail.com